



CONFÉRENCES



Jeu

Vendredi 27.03

Samedi 28.03

Exposition de couvertures du magazine anglais Songlines
... pop Up "Dakar Design" powered by NuNu Design

- 09.00 - 10.00** Accréditation délégués et professionnels invités
- 10.00 - 10.30** Cérémonie d'ouverture du DMX
- 10.00 - 12.00** Atelier. Création et gestion d'entreprises culturelles – Mamadou Kouaté (Sénégal) – Médiathèque IF
- 10.35 - 11.25** Mobilité ou immobilisme? Entre restrictions européennes et complexité des déplacements en Afrique, quel avenir pour les artistes africains ? Samba Diatè (Sénégal), Anselme Sawadogo (Burkina Faso), Luc Maqitouhou (Sénégal), Hya Loum (Sénégal)
- 11.35 - 12.05** Réinventer les labels, stratégies et modèles de revenus pour l'Afrique de demain – Martial Arouna Tchao (Canada / Togo)
- 12.15 - 13.25** Discussion avec Benjamin LEVY (France)
- 13.25 - 14.25** Pause - Déjeuner
- 14.30 - 15.30** Présentation du cluster EUNIC au Sénégal. Projets et perspectives

- 09.00 - 12.00** Formation professionnelle. Mieux vivre de son art
En partenariat avec le 3FPT, le FIT-ICC, le FDCUIC et l'AFD
Masterclass - Le calage système (Régisseur son) en partenariat avec la 3FPT - Hôtel Ganalé
- 13.00 - 14.30** Rencontres professionnelles avec le Réseau Européen de Jazz (sur invitation)
- 13.45 - 14.45** Pause - Déjeuner
- 14.55 - 15.55** Regards croisés sur l'écosystème musical africain et enjeux de mobilité. Un échange entre Luc Maqitouhou (Sénégal), Hassane Kouyaté (France), Dick Mawuto (Togo)
- 16.10 - 17.10** Projection mini-documentaire SARRABA

- 10.00 - 12.00** Session de speedmeeting - Parvis Médiathèque
Atelier. Création et gestion d'entreprises culturelles au Sénégal
Masterclass - Le calage système (Régisseur son) en partenariat avec la 3FPT - Hôtel Ganalé
- 10.00 - 11.00** Former les créatifs de demain – Le rôle de l'éducation dans l'évolution des industries créatives Djibril Thiam (France) et Amadou Fall Ba (Sénégal)
- 11.10 - 12.10** Le futur de la musique avec l'IA et son impact sur l'industrie - Boubacar Djiba (Sénégal)
- 12.20 - 13.20** Pause / Déjeuner
- 13.20 - 14.20** Musique et Synchronisation – Mythes et réalités . Comment diversifier vos sources de revenus - Samba Ba (Sénégal)
- 14.00 - 15.30** Atelier jeunesse
Comment la musique est créée? Passa Beatz (Sénégal) – Médiathèque IF



CONCERTS



JEUDI 26.03

VENDREDI 27.03

SAMEDI 28.03

PETIT THÉÂTRE

17.20 - 18.05 IVALMOH (TOGO)

18.20 - 18.50 LA CAJONEADA
(SPECTACLE ASSIHO X CAJON)

PETIT THÉÂTRE

17.20 - 18.05 STELLE NATTY
(CONGO)

BIDEEW

17.20 - 18.05 LAIMAN (TUNISIE)

18.15 - 19.00 PERNAT (ESPAGNE)

THÉÂTRE DE VERDURE

20.00 - 20.45 BEL ET QUINN
(CANADA)

20.55 - 21.40 WAVE MAGNETIK
(USA)

21.50 - 22.35 TITI (SÉNÉGAL)

THÉÂTRE DE VERDURE

20.00 - 20.45 TINNIT (ALGÉRIE)

20.55 - 21.40 RIICH BI (SÉNÉGAL)

21.50 - 22.35 SIDY SAMB
(SENEGAL)

THÉÂTRE DE VERDURE

19.45 - 20.25 D FREEZY (SÉNÉGAL)

20.30 - 21.10 MAGUI (SÉNÉGAL)

21.15 - 21.55 POUNDO (SÉNÉGAL
/ FRANCE)

22.00 - 22.45 NDAKHTÉ LO
(SÉNÉGAL)

JUST FOR YOU

20.00 - 02.00 WA SUUXAT
WAVE MAGNETIK (USA)
MILDA (CONGO)

JUST FOR YOU

20.00 - 02.00 MAMI HANOUTÉ
(SÉNÉGAL)
HANE DIALLO (SÉNÉGAL)

JUST FOR YOU

21.00 - 02.00 TINNIT (ALGÉRIE)
SALIHOU JAM (SENEGAL)